

Číslo záznamu	<b>10156</b>
Název	<b>Náhrobek Graciána Černušáka na Ústředním hřbitově</b>
Autor (autoři) díla	<b>František Fabiánek (1884-1967) (hlavní autor)</b>

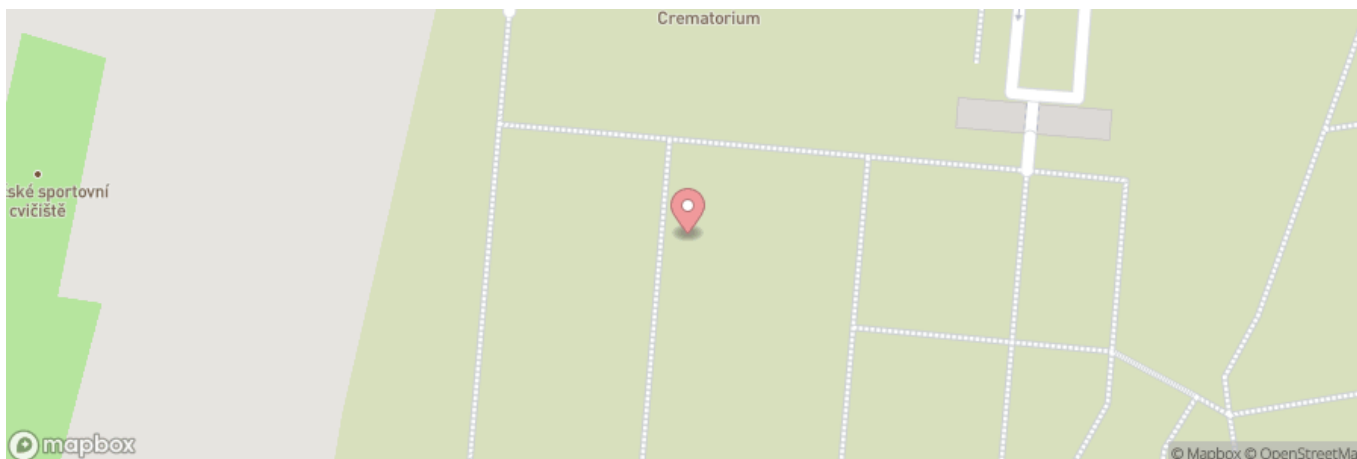


2/2023, KK

kraj	okres	obec	kat. území
<b>Jihomoravský kraj</b>	<b>Brno-město</b>	<b>Brno</b>	<b>Štýřice</b>

Ulice	čp. / č. o.
<b>Vídeňská</b>	

Umístění	<b>v exteriéru</b>
Širší souvislosti umístění	<b>Náhrobek je osazený na čestném pohřebišti v urnové části Ústředního hřbitova města Brna.</b>



Výška	<b>173cm</b>	Datace realizace	<b>1962</b>
Šířka	<b>53cm</b>		
Hloubka	<b>21cm</b>		
Další rozměry	<b>Portrétní reliéf má rozměry: v. 38 cm, š. 34 cm, h. 3 cm.</b>		

Typ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• medaile / plaketa</li> <li>• náhrobek</li> </ul>
Materiál	<ul style="list-style-type: none"> <li>• slitiny železa a neželezné kovy <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ měď a slitiny</li> <li>■ bronz</li> </ul> </li> </ul>
Stav	<b>dobrý</b> (ke dni 22.02.2023)
Popis poškození	<b>Bronz je pokrytý korozními produkty mědi. Na náhrobku jsou viditelné lišejníky a prachové usazeniny.</b>

**Související objekty**  
České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru  
evidence / průzkumy / restaurování

- [Náhrobek sociologa Arnošta Bláhy na Ústředním hřbitově](#)
- [Náhrobek manželů Urbánkových na Ústředním hřbitově](#)
- [Náhrobek Václava Kaprála na Ústředním hřbitově](#)
- [Náhrobek Antonína Balátky](#)
- [Náhrobek Jana Osolsobé](#)
- [Náhrobek Jana Zavřela](#)
- [Náhrobek s bustou básníka Karla Kapouna](#)
- [Náhrobek právníka Jaromíra Appela](#)

#### Literatura

[https://encyklopedie.brna.cz/home-mmb/?acc=profil\\_osobnosti&load=2474](https://encyklopedie.brna.cz/home-mmb/?acc=profil_osobnosti&load=2474), vyhledáno 23. 2. 2023.



# SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru  
evidence / průzkumy / restaurování



# SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru  
evidence / průzkumy / restaurování

Fotodokumentace aktuálního stavu



2/2023, KK



2/2023, KK



2/2023, KK



2/2023, KK



signatura (2/2023, KK)



signatura (2/2023, KK)

Zpracoval	<b>Klára Kořanová</b>
Fotografoval	<b>Klára Kořanová</b>

# SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru  
evidance / průzkumy / restaurování