

Číslo záznamu	<b>10600</b>
Název	<b>Ptáci pro sídliště Bělidla</b>
Autor (autoři) díla	<b>František Vincenc Vingler (1911-1981) (hlavní autor)</b>
Investor	<b>ONV Kroměříž</b>

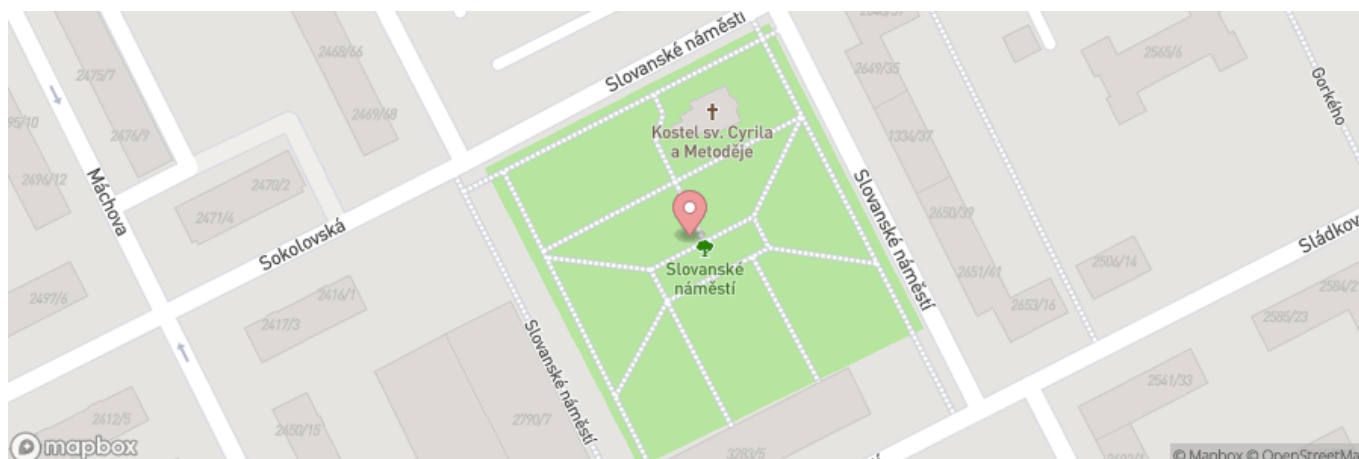


4/2018 MČ

kraj	okres	obec	kat. území
<b>Zlínský kraj</b>	<b>Kroměříž</b>	<b>Kroměříž</b>	<b>Kroměříž</b>

Ulice	čp. / č. o.
<b>Slovanské náměstí</b>	

Umístění	<b>v exteriéru</b>
Širší souvislosti umístění	<b>Přemístěno na revitalizované Slovanské náměstí do parčíku.</b>



Datace realizace	<b>1973</b>
------------------	-------------

Typ	<b>• socha / sousoší</b>
Materiál	<b>• slitiny železa a neželezné kovy</b> ◦ měď a slitiny ■ bronz
Stav	<b>dobrý</b> (ke dni 12.04.2018)

<b>Literatura</b>	<i>Spolupráce výtvarníka s architektem, přehled prací za rok 1973, Praha 1973, s. 86.</i> Jiří Mašín, Místo pro...Vincence Vinglera, <i>Československý architekt XXII</i> , 1976, č. 20, s. 8.
-------------------	---

**SOCHY A MĚSTA**  
České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru  
evidenze / průzkumy / restaurování

Fotodokumentace aktuálního stavu



4/2018 MČ



4/2018 MČ



4/2018 MČ



České umění 50.—  
evidance / p

4/2018 MČ



4/2018 MČ



veřejném prostoru  
restaurování

4/2018 MČ



signatura, 4/2018 MČ

# SOCHY A MĚSTA

Zpracoval

Michaela Čadilová, Andrea Jakubcová

Fotografoval

Michaela Čadilová

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru  
evidance / průzkumy / restaurování