

Číslo záznamu	10862
Název	Ležící žena
Autor (autoři) díla	Miloslav Chlupáč (1920–2008) (hlavní autor)
Investor	Brnoinvesta, Brno, Brandlova 1

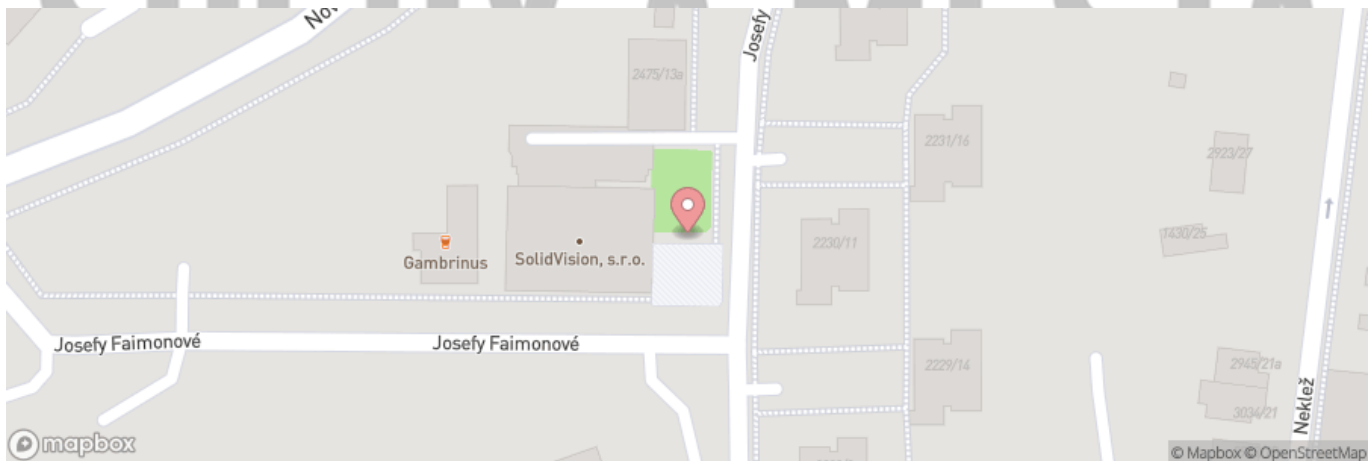


11/2019 VŘ

kraj	okres	obec	kat. území
Jihomoravský kraj	Brno-město	Brno	Líšeň

Ulice	čp. / č. o.
J. Fajmonové	2409 / 11a

Umístění	v exteriéru
Šířší souvislosti umístění	Socha je umístěna na soklu, který tvoří hranu schodiště bývalé prodejny.



Výška	135cm	Datace realizace	1987
Šířka	330cm		
Hloubka	65cm		
Další rozměry	Rozměry soklu: v. 127 cm, š. 720 cm, h. 210 cm.		

Typ	• socha / sousoší
Materiál	• kámen ◦ pískovec ■ hořícký pískovec
Stav	poškozeno (ke dni 21.11.2019)
Popis poškození	Povrch díla je znečištěný prachovými usazeninami, neurčitými skvrnami, graffiti, objevují se i drobná mechanická poškození a biologické napadení (řasy, mechy, lišejníky).

Literatura	<p><i>Spolupráce výtvarníka s architektem, přehled prací za rok 1987</i>, Praha 1987, s. 7.</p> <p>Miloslav Chlupáč (kat. výst.), <i>Náchod 2000</i>, s. 204.</p> <p>Marcel Fišer - Martin Souček, <i>Miloslav Chlupáč</i> (kat. výst.), Praha 2005.</p> <p>Zuzana Křenková, Vladislava Říhová, Michaela Čadilová (edd.), <i>Sochy a města - Morava. Výtvarné umění ve veřejném prostoru 1945-1989</i>, Pardubice 2020, s. 149.</p>
-------------------	---



11/2019 VŘ



11/2019 VŘ



11/2019 VŘ



11/2019 VŘ



11/2019 VŘ



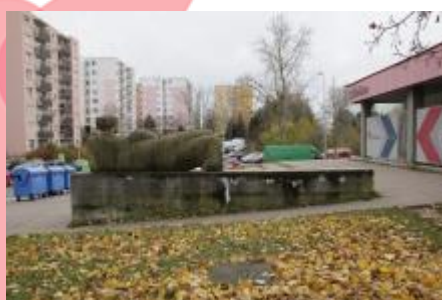
11/2019 VŘ

České umění 50.—
evidance / p

veřejném prostoru
restaurování



11/2019 VŘ



11/2019 VŘ



11/2019 VŘ

SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidance / průzkumy / restaurování



11/2019 VŘ



11/2019 VŘ



11/2019 VŘ



11/2019 VŘ



11/2019 VŘ



11/2019 VŘ



11/2019 VŘ



11/2019 VŘ



11/2019 VŘ

Archivní fotodokumentace

SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidance / průzkumy / restaurování



Marcel Fišer - Martin Souček, Miloš Chlupáč
(kat. výst.), Praha 2005.

Zpracoval	Vladislava Říhová
Fotografoval	Vladislava Říhová

SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování

SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování