

Číslo záznamu	11294
Název	Exteriérová výzdoba pro sídliště Broumovská
Autor (autoři) díla	Jaroslav Kodejš (*1938) (hlavní autor) J. Nekola (architekt)
Investor	Pozemní stavby, Liberec

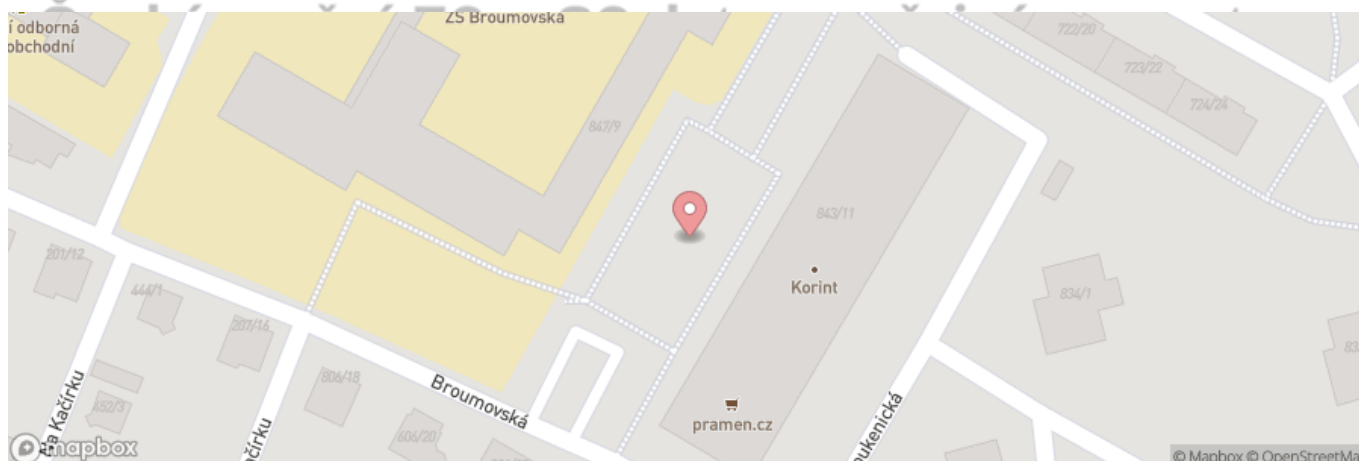


2016 LPr

kraj	okres	obec	kat. území
Liberecký kraj	Liberec	Liberec	Rochlice u Liberce

Ulice	čp. / č. o.
Broumovská	847

Umístění	v exteriéru
Širší souvislosti umístění	Kamenná žulová socha v podobě stylizovaného květu je umístěna uprostřed vydlážděné plochy před areálem Základní školy Broumovská.



Výška	80cm	Datace realizace	1987
Šířka	150cm		
Hloubka	150cm		

Typ	• socha / sousoší
Materiál	• kámen ◦ žula
Stav	dobrý (ke dni 15.10.2016)
Popis poškození	Dílo se nachází v dobrém stavu, zjištěná poškození neohrožují jeho zachování. Zjištěna byla degradace výplňového materiálu ve spárách soklové části, drobná mechanická poškození (v menším rozsahu drolicí se kámen ve spodní partii u spár) a lokální biologické napadení (řasy).

Literatura	
-------------------	--

Spolupráce výtvarníka s architektem, přehled prací za rok 1987, Praha 1987, s. 48.
Kateřina Tomanová, *Památky a plastiky Liberce*, Česká beseda v Liberci 1989.
Roman Karpaš (ed.), *Kniha o Liberci*, Liberec 2004.
Leoš Vašina ml. - Lucie Sládková - Monika Šilarová, *Liberecké parky*, Liberec 2010.
Barbara Tesařová, *Veřejné umění a město Liberec - výtvarné umění ve veřejném prostoru města Liberce od počátku šedesátých let 20. století do současnosti* (diplomní práce), Katedra dějin a teorie umění FUD UJEP, Ústí nad Labem 2011.
Jaroslav Zeman (ed.), *Liberec: urbanismus, architektura, industriál, pomníky, objekty, památky*, Liberec 2011.
Petra Šternová (ed.), *Soupis nemovitých kulturních památek v Libereckém kraji: město Liberec*, Liberec 2013.
Spolek za estetiku veřejného prostoru, *Fotogalerie umění ve veřejném prostoru Liberce a Jablonce nad Nisou*, <http://www.spoleksevp.cz>, vyhledáno 15. 10. 2016.



SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování



SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování

Fotodokumentace aktuálního stavu



2016 LPr



2016 LPr



2016 LPr



2016 LPr



2016 LPr



2016 LPr



2016 LPr



2016 LPr

SOCHY A MĚSTA

Zpracoval

Jan Červinka

Fotografoval

Lucie Prchalová

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidance / průzkumy / restaurování