

Číslo záznamu	12472
Název	Výtvarné řešení průčelí Domu kultury ROH AZNP
Autor (autoři) díla	Martin Sladký (1920–2016) (hlavní autor)
Investor	ÚRO, Praha

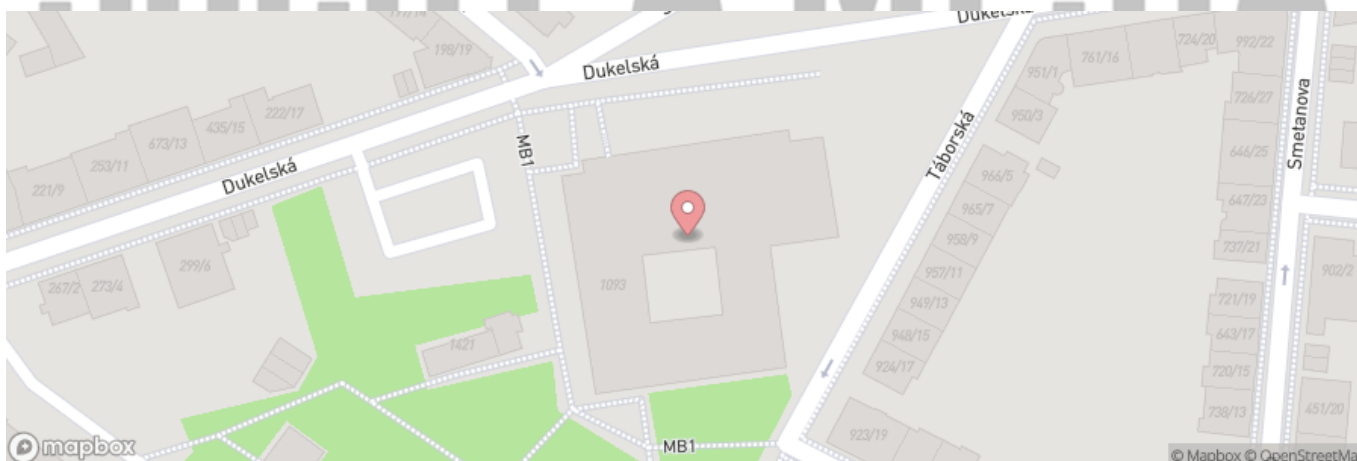


md 05/2019

kraj	okres	obec	kat. území
Středočeský kraj	Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	Mladá Boleslav

Ulice	čp. / č. o.
Dukelská	1093

Umístění	v exteriéru
Širší souvislosti umístění	Výtvarné řešení hlavního průčelí Domu kultury AZNP zahrnuje především kamenný (travertinový) obklad architektonických částí (tj. betonový sokl, stěna) a umístění kamenné skulptury u hlavního vstupu do objektu dnešního Kulturního domu Mladá Boleslav. Kamenná pískovcová skulptura je osazena na vyvýšeném místě, nalevo od vstupního schodiště.



Výška	130cm	Datace realizace	1972
Šířka	120cm		
Hloubka	90cm		
Další rozměry	Rozměry díla byly měřeny v půdorysném průmětu díla.		

Typ	• socha / sousoší
Materiál	• kámen ◦ pískovec ◦ travertin
Stav	dobrý (ke dni 24.05.2019)
Popis poškození	Dílo se nachází v dobrém stavu. Na povrchu kamene bylo zjištěno lokální biologické napadení (řasy), silikátové krusty, ptáčí exkrementy a stopy vandalizmu (odpadky).

Související objekty	
----------------------------	--

- [Zlatý květ](#)
- [Sedící dívka](#)
- [Kamenná mozaika pro Kulturní dům AZNP](#)
- [Škodovka](#)
- [Strom života](#)
- [Dekorační závěs pro Kulturní dům AZNP](#)
- [Štukolustro pro Dům kultury ROH AZNP](#)
- [Nápis a pamětní deska pro Dům kultury ROH AZNP](#)

Literatura

Spolupráce výtvarníka s architektem, přehled prací za rok 1972, Praha 1972, s. 22.



SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování



SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování

Fotodokumentace aktuálního stavu



md 05/2019



md 05/2019



md 05/2019



md 05/2019



md 05/2019



md 05/2019

Zpracoval	Marta Daňková
Fotografoval	Marta Daňková

SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování