

Číslo záznamu	12706
Název	Keramický sloup před budovou nádraží
Autor (autoři) díla	Anna Klimešová (*1959) (hlavní autor) Oldřich Rujbr (*1948) (další autor) ing. arch. V. Kutěj (architekt)

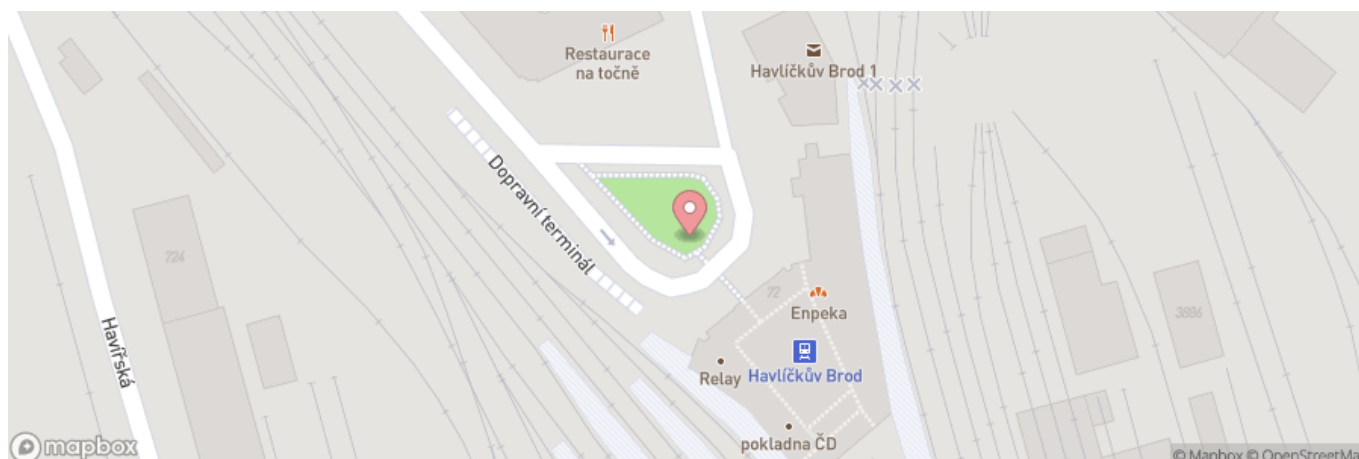


foto: Petr Horák, 2017

kraj	okres	obec	kat. území
Kraj Vysočina	Havlíčkův Brod	Havlíčkův Brod	Havlíčkův Brod

Ulice	čp. / č. o.
Nádražní	

Umístění	v exteriéru
Širší souvislosti umístění	V parčíku před nádražní budovou.



Výška	500cm	Datace realizace	1989
-------	--------------	------------------	-------------

Další rozměry	Výška odhadnuta. Šířka stěn obložených keramikou: jižní 40 cm, jihovýchodní 36 cm, východní 64 cm, severní 31 cm.
---------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Materiál	<ul style="list-style-type: none"> • keramika ◦ glazovaná keramika
----------	--------------------------------------------------------------------------------------------

Stav	poškozeno (ke dni 31.01.2017)
------	--------------------------------------

Popis poškození	Keramické obložení silně poškozeno, narušená glazura odpadá a odhaluje keramické jádro, které puká, ve spodní části poškození výraznější (chybí část keramického obkladu vůbec).
-----------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Text hesla	Zděný pětiúhelný pilíř, jehož dvě strany (východní a jihovýchodní) jsou keramikou obloženy zcela, dvě pak zčásti (severní a jižní). Glazované keramické obklady zobrazují rozličné motivy z architektonického dědictví Havlíčkova Brodu.
-------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Literatura	České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru <i>Spolupráce výtvarníka s architektem, přehled prací za rok 1989, Praha 1989, s. 23.</i>
-------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování



SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování



foto: Petr Horák, 2017



foto: Petr Horák, 2017



foto: Petr Horák, 2017



foto: Petr Horák, 2017



foto: Petr Horák, 2017



foto: Petr Horák, 2017



foto: Petr Horák, 2017



foto: Petr Horák, 2017



foto: Petr Horák, 2017

SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidance / průzkumy / restaurování



foto: Petr Horák, 2017



foto: Petr Horák, 2017

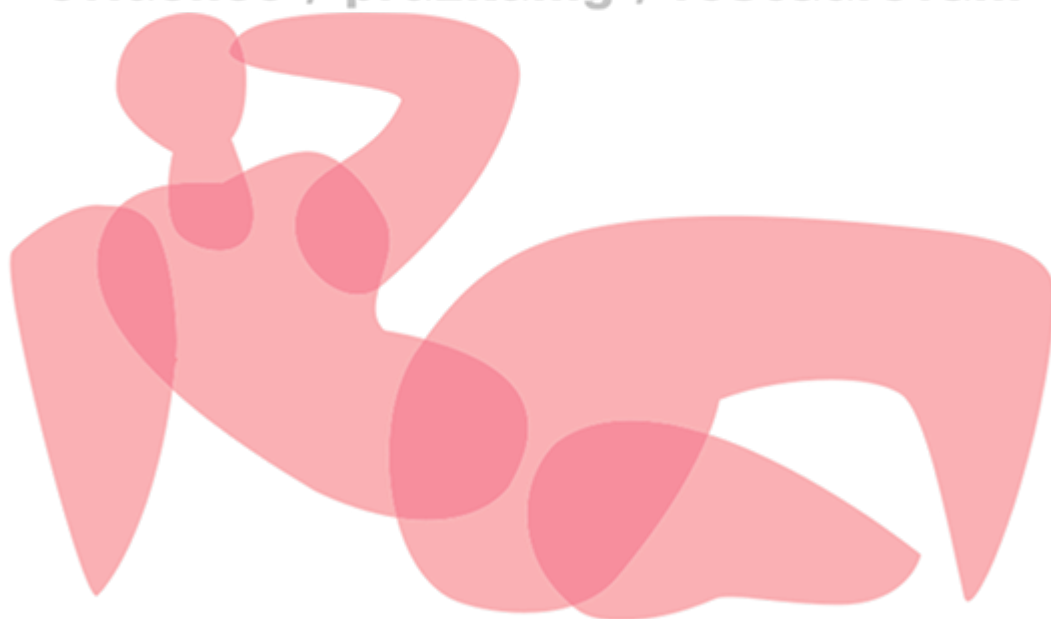


foto: Petr Horák, 2017

Zpracoval	Petr Horák
Fotografoval	Petr Horák

SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování



SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování