

Číslo záznamu	14497
Název	Léto
Autor (autoři) díla	Rudolf Svoboda (1924-1994) (hlavní autor)
Investor	Investorský útvar FMV

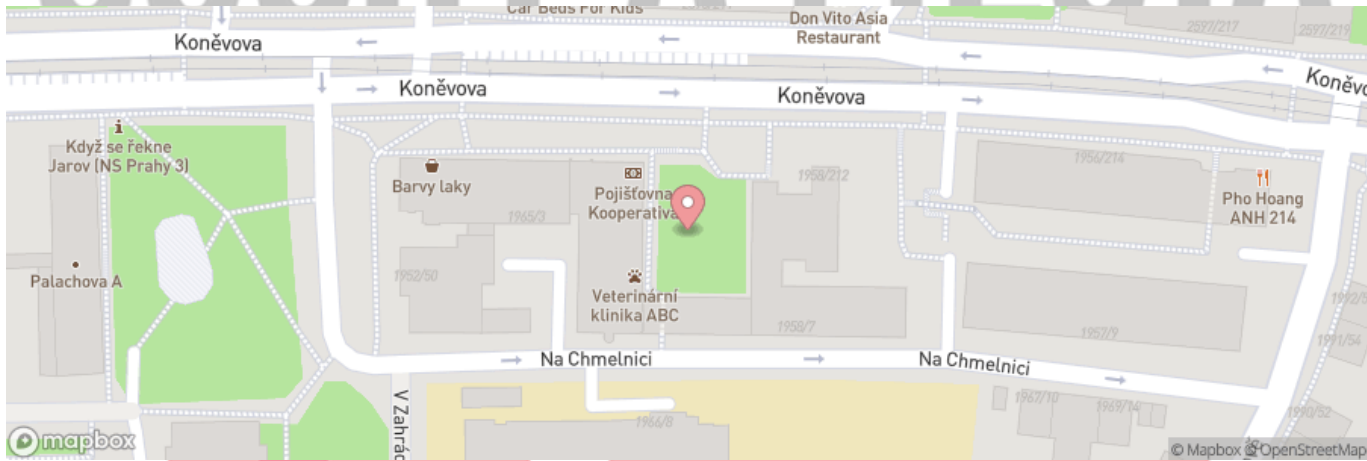


FM 10/2017

kraj	okres	obec	kat. území
Hlavní město Praha	Praha	Praha	Praha - Žižkov

Ulice	čp. / č. o.
Koněvova	1958

Umístění	v exteriéru
----------	--------------------



Výška	150cm	Datace realizace	1974
Šířka	60cm		
Hloubka	80cm		
Další rozměry	Bazén vepsán do obdélníku 3,5 x 5,5m		

Typ	<ul style="list-style-type: none"> • fontána / kašna / vodní prvek • socha / sousoší
Materiál	<ul style="list-style-type: none"> • kámen <ul style="list-style-type: none"> ◦ žula ◦ mramor <ul style="list-style-type: none"> ■ vračanský mramor
Stav	dobrý (ke dni 11.10.2017)
Popis poškození	Uražené prsty na levé noze. Bazének ve špatném stavu.

Text hesla

24. 7. 1970 - výtvarné úkoly: 1) plastika pro vstupní prostor ubytovny, 2) kovová mříž pro dvorní prostor, 3) fontána na dvoře, 4) volná plastika před vstupem; K objednávku přijímá a záměr schvaluje, jakož i předběžnou výši honoráře, autora pověřuje vypracováním návrhů

16. 9. 1970 - Projektant arch. Hendrych, seznámil komisi s architektonickou dokumentací prostoru (maketa). Předloženy návrhy děl. 1) model kovové mříže - materiál železo kombinované s bronzem, rozm. 3,5 x 2,4 m 2) model fontánky na dvoře - materiál bronz s žulovým podstavcem, bazén obložen skleněnou mozaikou, vel. fontánky 1,2 m 3) model reliéfu umístěný ve vstupní hale - materiál bronz a železo, rozm. 200 x 80 cm. na zákl. dohody upouští suotr od realizace díla volná plastika před vstupem (bude realizována fontánka, realizace další díla by nebyla účelná). Autor se do rozpočtu 200000 Kč nevešel se 4 díly. Komise návrhy schvaluje k realizaci.

Prameny

Národní archiv, Fond: Český fond výtvarných umělců - Dílo, Praha, kart. 117, 24. 7. 1970, kart. 118, 16. 9. 1970
Městská část Praha 3, odbor kultury; seznam soch a plastik na území MČP3

Literatura

Spolupráce výtvarníka s architektem, přehled prací za rok 1974, Praha 1974, s. 10.
Miloslav Maxa, *Plastiky Rudolfa Svobody, Československý architekt XXXIV*, 1988, č. 23, s. 8.
Blanka Stehlíková, *Socha v architektuře, Výtvarná kultura XIII*, 1989, č. 3, s. 53-57.

SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování

SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování



FM 10/2017



FM 10/2017



FM 10/2017



FM 10/2017



FM 10/2017



FM 10/2017



FM 10/2017



FM 10/2017



FM 10/2017

SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidance / průzkumy / restaurování



FM 10/2017



FM 10/2017



FM 10/2017



FM 10/2017

SOUCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování

Archivní fotodokumentace



Blanka Stehlíková, Socha v architektuře, Výtvarná kultura XIII, 1989, č. 3, s. 53-57.

Zpracoval	Tomáš Řepa, František Míček, Andrea Jakubcová
Fotografoval	František Míček

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování