

Číslo záznamu	15817
Název	Motýlí křídla
Autor (autoři) díla	Jiří Novák (1922–2010) (hlavní autor)

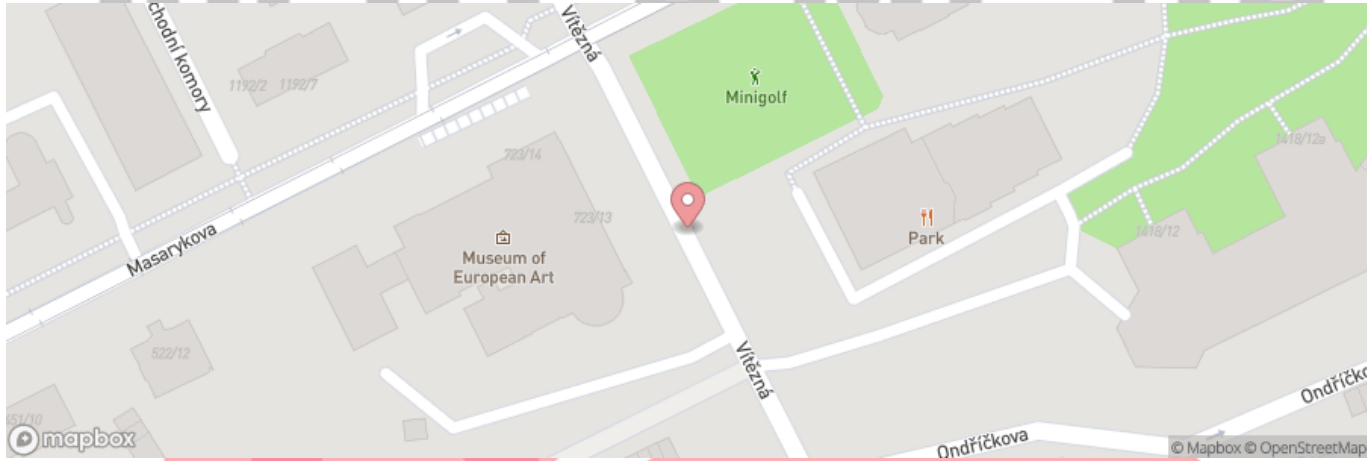


2016 JCe

kraj	okres	obec	kat. území
Liberecký kraj	Liberec	Liberec	Liberec

Ulice	čp. / č. o.
Masarykova	

Umístění	v exteriéru
Širší souvislosti umístění	Dílo je umístěno na zahradě restaurace ZOO 1320, původně výstavní pavilon F Libereckých výstavních trhů, zvaný pavilon Bytexu.



Výška	550cm	Datace realizace	1969
-------	--------------	------------------	-------------

Typ	• socha / sousoší
Materiál	• slitiny železa a neželezné kovy
Stav	dobrý (ke dni 15.10.2016)
Popis poškození	Dílo se nachází v dobrém stavu. Zjištěná poškození jsou dílčí - na povrchu sloupových soklů jsou zřetelné jemné trhliny, povrchová úprava materiálu se místy odděluje. Viditelné jsou též stopy vandalizmu (poškrábání). Plastika byla v roce 2005 restaurována z iniciativy společnosti Spacium, o. p. s.
Dílo bylo restaurováno	ano

Literatura

Hana Seifertová – Ludmila Vachtová, *Socha a město* (kat. výst.), Oblastní galerie v Liberci 1969.

Kateřina Tomanová, *Památky a plastiky Liberce*, Česká beseda v Liberci 1989.

Roman Karpaš (ed.), *Kniha o Liberci*, Liberec 2004.

Leoš Vašina ml. – Lucie Sládková – Monika Šilarová, *Liberecké parky*, Liberec 2010.

Barbara Tesařová, *Veřejné umění a město Liberec – výtvarné umění ve veřejném prostoru města Liberce od počátku šedesátých let 20. století do současnosti* (diplomní práce), Katedra dějin a teorie umění FUD UJEP, Ústí nad Labem 2011.

Jaroslav Zeman (ed.), *Liberec: urbanismus, architektura, industriál, pomníky, objekty, památky*, Liberec 2011.

Petra Šternová (ed.), *Soupis nemovitých kulturních památek v Libereckém kraji: město Liberec*, Liberec 2013.

Spolek za estetiku veřejného prostoru, *Fotogalerie umění ve veřejném prostoru Liberce a Jablonce nad Nisou*, <http://www.spoleksevp.cz>, vyhledáno 15. 10. 2016.



SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování



SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování



2016 JCe



2016 JCe



2016 JCe



2016 JCe



2016 JCe



2016 JCe



2016 JCe



2016 JCe



2016 JCe

SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidance / průzkumy / restaurování



2016 JCe

Zpracoval	Jan Červinka, Iva Karásková
Fotografoval	Jan Červinka

SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování

SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování