

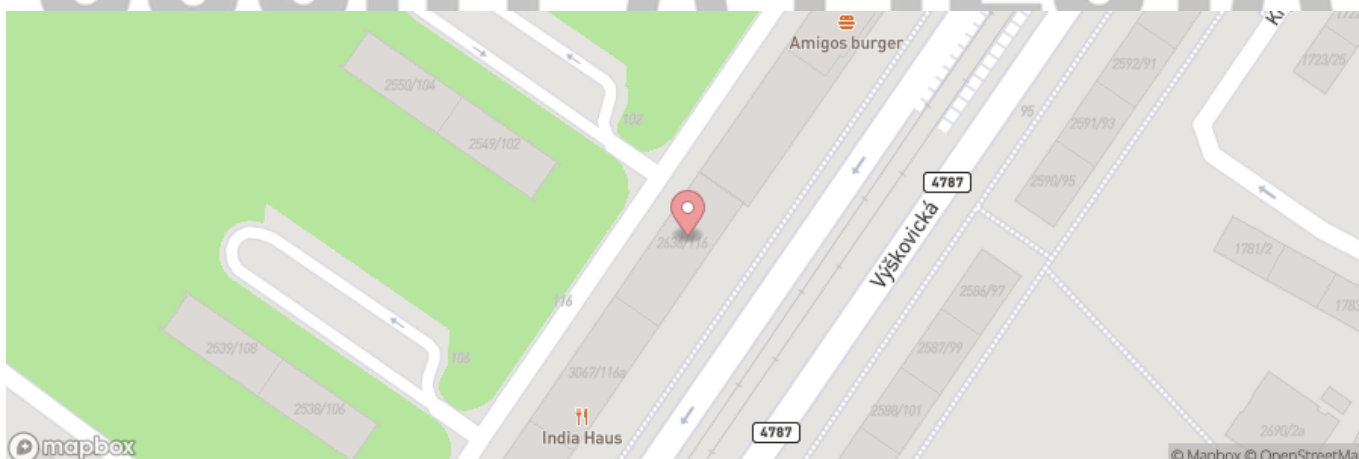
Číslo záznamu	<b>18787</b>
Název	<b>Abstraktní reliéf</b>
Autor (autoři) díla	<b>Václav Uruba (1928–1983) (hlavní autor) Bronisław Firla (*1924) (spoluautor) Jiří Smejkal (1939–2013) (spoluautor) Pozemní stavby Ostrava (realizace)</b>
Investor	<b>Městský investorský útvar Ostrava</b>



Archiv města Ostravy, foto Petr Sikula 70. léta 20. století

kraj	okres	obec	kat. území
<b>Moravskoslezský kraj</b>	<b>Ostrava-město</b>	<b>Ostrava</b>	<b>Zábřeh nad Odrou</b>

Ulice	čp. / č. o.
<b>Výškovická</b>	<b>2636 / 116</b>
Umístění	<b>v exteriéru</b>
Šířší souvislosti umístění	<b>obchodní galerie Kotva</b>



Výška	<b>600cm</b>	Datum jednání v komisi	<b>1966 až 1968</b>
Šířka	<b>2700cm</b>	Datum realizace	<b>1967 až 1968</b>
		Datum kolaudace	<b>1967 až 1968</b>

Typ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dekorativní stěna</b></li> <li>• <b>reliéf</b></li> </ul>
Materiál	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>další anorganické materiály</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ <b>beton</b></li> </ul> </li> </ul>
Stav	<b>zaniklé dílo</b>
Popis poškození	<b>odstraněno 29. dubna 2014 majitelem objektu, firmou STYL INVEST, s. r. o.</b>
Dílo odstraněno z veřejného prostoru	<b>ano</b>

**Související objekty**

- [dekorativní stěna schodiště](#)
- [prostorová kompozice](#)
- [dekorativní stěna](#)
- [Znaky](#)
- [Ryby](#)
- [Výtvarné řešení předpasážních prostorů včetně orientačních reklam](#)
- [dekorativní stěna a mříž](#)
- [dělicí mříž](#)

#### Text hesla

výtvarný generel stavby zpracovali Miroslav Karpala, Václav Uruba, Bronisław Firla a Jiří Smejkal; Bronisław Firla a Jiří Smejkal spoluautory architektonické části; hotovo v podstatě již na konci roku 1967, ale komise nebyla spokojena s technickým provedením a následná povrchová úprava ochudila výsledný estetický účinek rytmického prvku bednění, proto také snížen honorář na 63 tisíc Kčs (z toho 16 tisíc Kčs pro Pozemní stavby, které stěnu realizovaly)

#### Prameny

ZAO, fond: ČFVU - Dílo, Ostrava, Umělecká komise pro spolupráci výtvarníků s architektky 1966 (strojopisy), 5. 7. 1966  
 ZAO, fond: ČFVU - Dílo, Ostrava, Umělecká komise pro spolupráci výtvarníků s architektky 1967 (strojopisy), 14. 2. 1967, 25. 4. 1967, 28. 2. 1967, 29. 8. 1967, 27. 12. 1967  
 ZAO, fond: ČFVU - Dílo, Ostrava, Umělecká komise pro spolupráci výtvarníků s architektky 1968 (strojopisy), 30. 1. 1968

#### Literatura

Marie Štastná, *Socha ve městě. Vztah architektury a plastiky v Ostravě ve 20. století*, Ostrava 2008.  
 Marta Vosečková et al., *Ostrava. Architektura - Sochařství - Malířství*, Ostrava 1991.  
 Jakub Ivánek, *Zničení Urubova reliéfu. Obchodní dům Kotva a degradace veřejného prostoru v Ostravě-Zábřehu*. *Krásná Ostrava* 2/2014, s. 19-22.  
*Ostravské sochy. Databáze uměleckých děl v architektuře a veřejném prostoru města Ostravy*, dostupné z: <http://www.ostravskesochy.cz/dilo/610> (citováno 9. 10. 2016).

#### Archivní fotodokumentace



Jl 2014



Jl 2014



Jl 2014



Jl 2013



Jl 2013



Jl 2013



Jl 2013



Archiv města Ostravy, foto Petr Sikula 70. léta 20. století



dobová pohlednice z počátku 70. let 20. století, foto Jan Byrtus, soukromá sbírka



Archiv města Ostravy, foto Zdeněk Čermák 1970



Archiv města Ostravy, foto Petr Sikula 70. léta 20. století

# MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru  
evidence / průzkumy / restaurování

Zpracoval	<b>Jakub Ivánek</b>
Fotografoval	<b>Jakub Ivánek, Petr Sikula</b>

# SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru  
evidence / průzkumy / restaurování