

Číslo záznamu	18793
Název	Autobusová zastávka Polanecká 1
Autor (autoři) díla	Josef Krejčířík (1922–2001) Vladimír Palla (*1925)
Investor	Dopravní stavby Ostrava



Jl 2014

kraj	okres	obec	kat. území
Moravskoslezský kraj	Ostrava-město	Ostrava	Svinov

Ulice	čp. / č. o.
Rudná	

Umístění	v exteriéru
Širší souvislosti umístění	bývalá autobusová zastávka na Rudné nad křížením s ul. Polanecká (směr do Poruby)



Datace jednání v komisi	1968 až 1970
Datace realizace	1970
Datace kolaudace	1970

Typ	<ul style="list-style-type: none"> • dekorativní stěna • reliéf
Materiál	<ul style="list-style-type: none"> • další anorganické materiály <ul style="list-style-type: none"> ◦ beton
Stav	poškozeno
Popis poškození	posprejováno

Související objekty	<ul style="list-style-type: none"> • Autobusová zastávka Polanecká 2
----------------------------	---

Text hesla	
-------------------	--

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování

malíř Josef Krejčířík a architekt Vladimír Palla autory koncepce zastávek na tzv. prodloužené Rudné a návrhů jednotlivých dekorativních stěn; Josef Krejčířík pak autorem dnes již nedochovaných kruhových dřevěných sedátek pro jednotlivé zastávky (každá zastávka měla sedátka s jiným tvarem kovového emblému; sedačky řešeny jako samostatná zakázka od dubna 1970 s celkovou částkou 123 tisíc Kčs za 100 ks sedaček)

celkem 10 zastávek realizovaných v roce 1970, které byly ohodnoceny částkou 240 tisíc Kčs (tedy 24 tisíc Kčs na ztvárnění jedné zastávky)

umělecké dotvoření tzv. prodloužené Rudné spočívalo krom návrhů autobusových zastávek ještě v dalších třech úkolech: 1) výtvarné pojednání mostních objektů a jejich okolí (řešeno již v roce 1968; Krejčířík předložil 34 námětů, z nichž si měl investor vybrat, ohodnoceno částkou 20 tisíc Kčs; šlo patrně o návrh tvaru pilířů jednotlivých mostů), 2) vytvoření plastiky s vyhlídkovou terasou na blíže nespecifikovaném místě, ale ta nakonec nerealizována; 3) realizace dvou betonových účelových plastik sloužících pro výsadbu okrasné zeleně a jako stojan pro proměnlivou politickou výzdobu (řešeno od května 1970 za celkovou částku 30 tisíc Kčs; u křížení Rudné s ul. Výškovická)

Prameny

MZA, fond: ČFVU – Dílo, Brno, Zápisy KUK pro spolupráci výtvarníka s architektem 1967–1969, 7/68 (1. 4. 1968), 8/68 (22. 4. 1968), 23/68 (9. 12. 1968), 3/69 (3. 2. 1969), 5/69 (3. 3. 1969)

MZA, fond: ČFVU – Dílo, Brno, Zápisy KUK pro spolupráci výtvarníka s architektem 1969–1970, 14/69 (2. 6. 1969), 20/69 (4. 8. 1969), 29/69 (10. 1. 1969), 31/69 (24. 11. 1969), 7/70 (20. 4. 1970), 8/70 (4. 5. 1970), 9/70 (18. 5. 1970), 13/70 (20. 7. 1970)

Literatura

Prodloužená Rudná. Výstavba Ostravské magistrály v úseku Zábřeh–Poruba, silnice I/41, Ostrava 1970.

Jakub Ivánek, *Autobusové zastávky na Rudné*, Internetové noviny OstravaBlog, dostupné

z: <http://ostravablog.cz/komentare/autobusove-zastavky-na-rudne>.

Ostravské sochy. Databáze uměleckých děl v architektuře a veřejném prostoru města Ostravy, dostupné z:

<http://www.ostravskesochoy.cz/dilo/926> (citováno 9. 10. 2016).

SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování



SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování

Fotodokumentace aktuálního stavu



Jl 2014



prostor zastávky se zbytky dřevěných
sedaček, Jl 2014



Jl 2020



poslední stylové sedátko se symbolem
zastávky, Jl 2020



mostní pilíře pro překlenutí ul. Polanecká tzv.
prodlouženou Rudnou (zdroj: Google Maps,
2019)

Archivní fotodokumentace



Prodloužená Rudná. Výstavba Ostravské
magistrály v úseku Zábřeh–Poruba, silnice
I/41. Ostrava 1970

Zpracoval

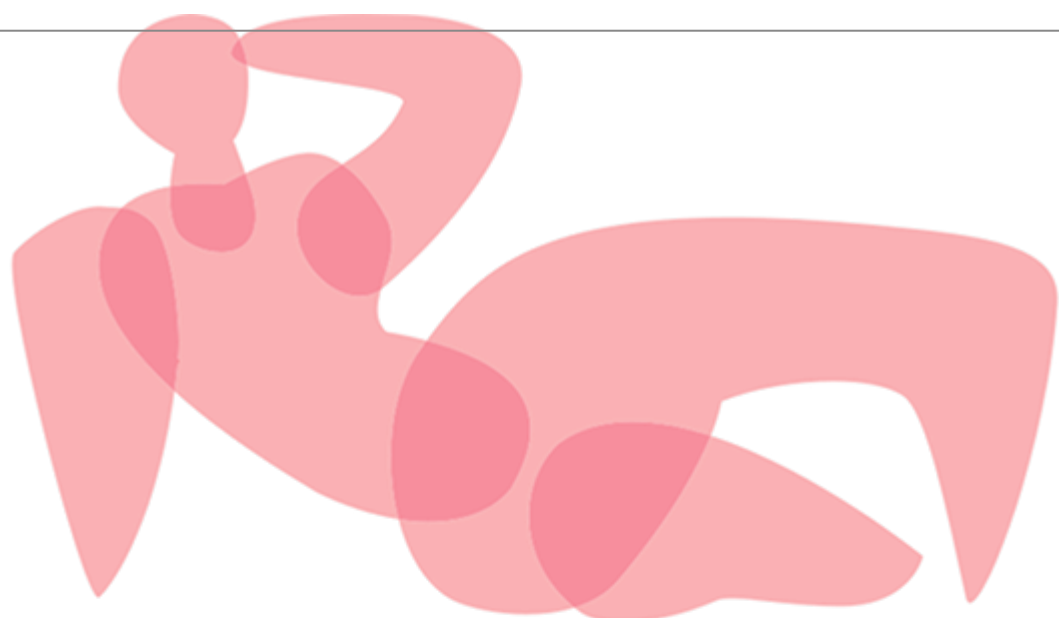
Jakub Ivánek

Fotografoval

Jakub Ivánek

SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování



SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování



SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování