

Číslo záznamu	19252
Název	Vrata do síně Sovětské armády pro Národní památník na Vítkově
Autor (autoři) díla	Jan Kavan (1905-1986) (hlavní autor) Jan Simota (1920-2007) (další autor)

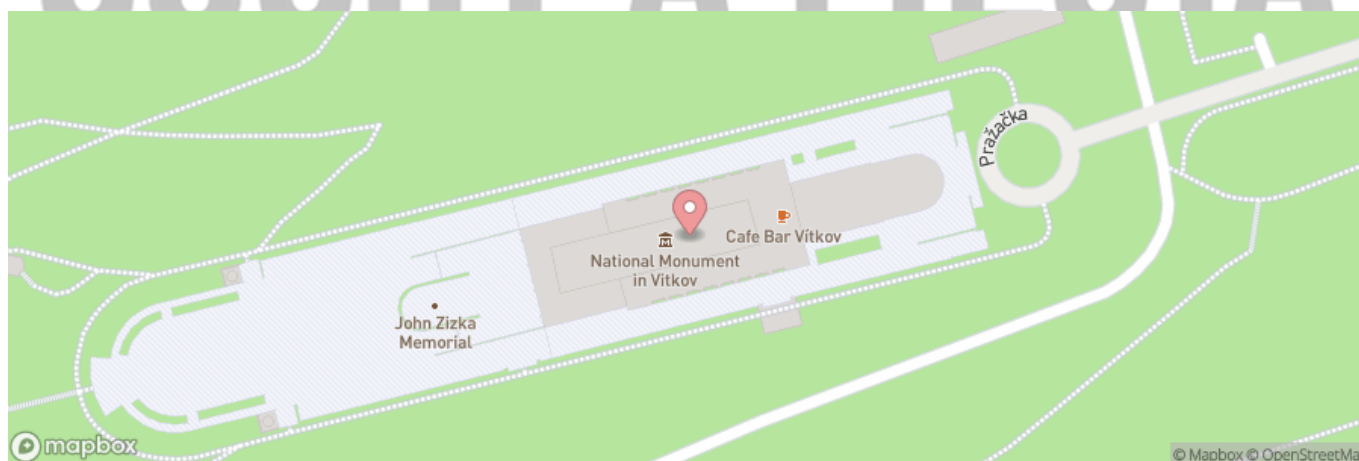


FM 09/2017

kraj	okres	obec	kat. území
Hlavní město Praha	Praha	Praha	Praha - Žižkov

Ulice	čp. / č. o.
U Památníku	1900

Umístění	v exteriéru
----------	--------------------



Výška	300cm	Datace realizace	1953 až 1963
Šířka	170cm		
Hloubka	30cm		

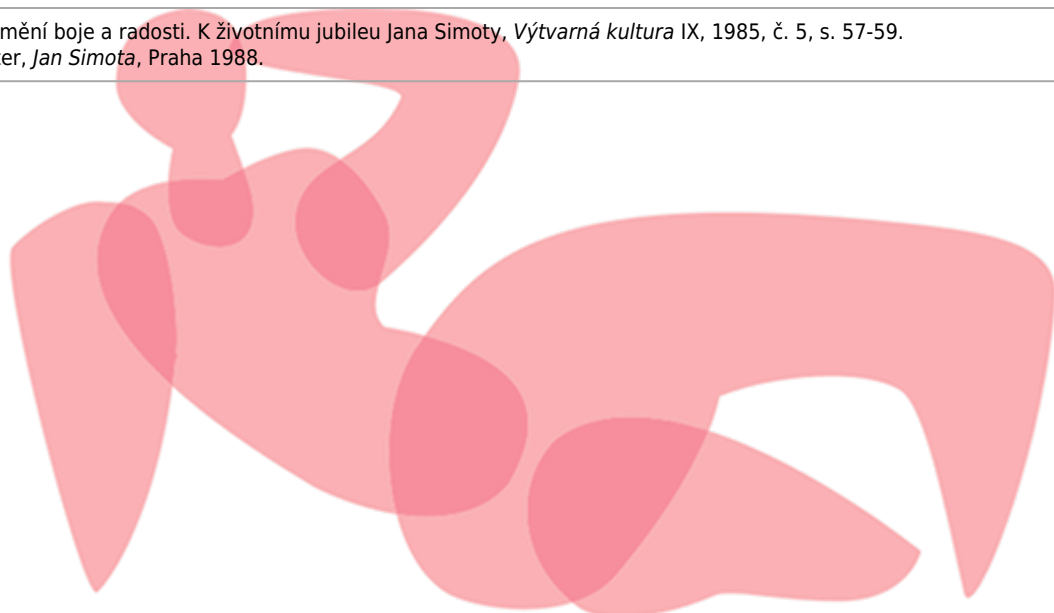
Typ	• dveře / dveřní výplň
Materiál	• slitiny železa a neželezné kovy ◦ měď a slitiny ■ bronz
Stav	dobrý (ke dni 27.09.2017)

Související objekty	• Národní památník na Vítkově
----------------------------	---

Prameny	Národní archiv, Fond: Český fond výtvarných umělců - Dílo, Praha, karton 108, 21. 12. 1963.
----------------	---

Literatura	České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru evidence / průzkumy / restaurování
-------------------	---

Jiří Venera, Umění boje a radosti. K životnímu jubileu Jana Šimoty, *Výtvarná kultura IX*, 1985, č. 5, s. 57-59.
Vlastimil Vinter, *Jan Šimota*, Praha 1988.



SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování

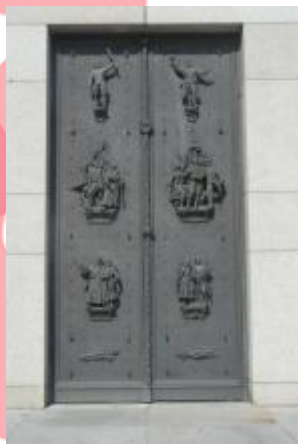


SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování



FM 09/2017



FM 09/2017



FM 09/2017



FM 09/2017



FM 09/2017



FM 09/2017



FM 09/2017



FM 09/2017



FM 09/2017

SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidance / průzkumy / restaurování



FM 09/2017



FM 09/2017



FM 09/2017



FM 09/2017



FM 09/2017



FM 09/2017



FM 09/2017



FM 09/2017



FM 09/2017

SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidance / průzkumy / restaurování



FM 09/2017

FM 09/2017

Zpracoval	František Míček, Ondřej Surový
Fotografoval	František Míček

SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování

SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování