

Číslo záznamu	19721
Název	Památník vítězství sovětské armády
Autor (autoři) díla	Vincenc Makovský (1900–1966) (hlavní autor) Bohuslav Fuchs (1895–1972) (architekt) Antonín Kurial (1907–1983) (architekt)

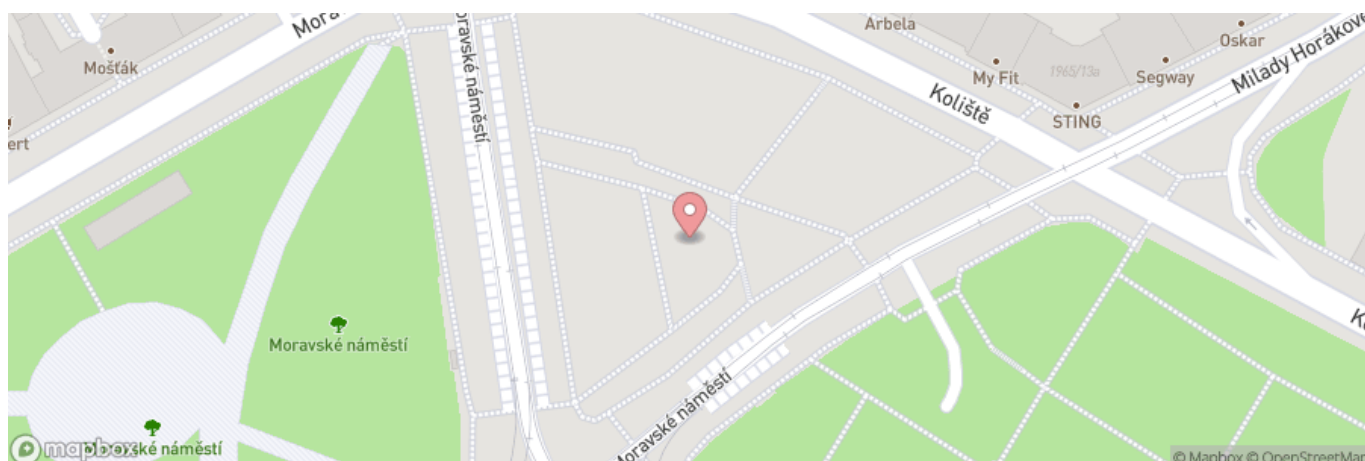


9/2016 VŘ

kraj	okres	obec	kat. území
Jihomoravský kraj	Brno-město	Brno	Město Brno

Ulice	čp. / č. o.
Moravské náměstí	

Umístění	v exteriéru
Širší souvislosti umístění	Na vysokém soklu uprostřed Moravského náměstí.



Datace realizace	1954 až 1955
Jiná datace	1994 úprava soklu a okolí pomníku

Typ	<ul style="list-style-type: none"> • památník / pomník • socha / sousoší
Materiál	<ul style="list-style-type: none"> • kámen <ul style="list-style-type: none"> ◦ pískovec • slitiny železa a neželezné kovy <ul style="list-style-type: none"> ◦ měď a slitiny <ul style="list-style-type: none"> ■ bronz
Stav	dobrý (ke dni 14.09.2016)
Popis poškození	Po roce 1989 se stal pomník několikrát terčem vandalských útoků. V roce 1994 byl odstraněn text z obou desek a později jej nahradil nápis na zadní straně soklu.
Dílo bylo restaurováno	ano

Literatura
České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidance / průzkumy / restaurování

Dušan Šindelář, Sochař Vincenc Makovský, *Výtvarné umění V*, 1955, č. 4, s. 178-184.

Václav Formánek, Naše současné výtvarné umění. III. přehlídka československého výtvarného umění v Jízdárně, Praha - květen-září 1955, *Výtvarné umění V*, 1955, č. 7-8, s. 289-298.

Jiří Hlušíčka - Jaroslav Malina - Jiří Šebek, *Vincenc Makovský*, Brno 2002, obr. 160-162.

Iloš Crhonek - Nina Dvořáková - Milada Nováková - Eva Samková, Brno v architektuře a výtvarném umění, Brno 1981.

Milena Flodrová - Miroslava Menšíková, *Pamětní desky a pomníky v Brně. Soupis pamětních desek a pomníků existujících či již jen prameny doložených na území města Brna*, Brno 2004, s. 100 - 101.

Zuzana Křenková, Vladislava Říhová, Michaela Čadilová (edd.), *Sochy a města - Morava. Výtvarné umění ve veřejném prostoru 1945-1989*, Pardubice 2020, s. 155.

https://encyklopedie.brna.cz/home-mmb/?acc=profil_objektu&load=205&qt=&q..., vyhledáno 18. 4. 2023.



SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování



SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování



9/2016 VŘ



9/2016 VŘ



9/2016 VŘ



9/2016 VŘ



9/2016 VŘ



9/2016 VŘ



9/2016 VŘ



9/2016 VŘ



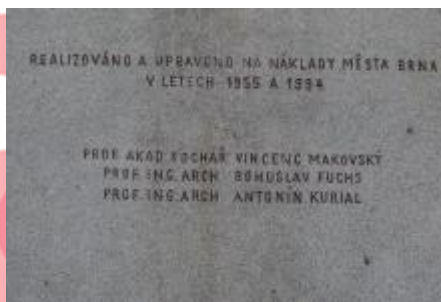
9/2016 VŘ

SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování



9/2016 VŘ



signatura, 9/2016 VŘ



9/2016 VŘ



9/2016 VŘ



9/2016 VŘ



9/2016 VŘ



9/2016 VŘ

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování

Archivní fotodokumentace

SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování



Iloš Chronek - Nina Dvořáková - Milada Nováková - Eva Samková, Brno v architektuře a výtvarném umění, Brno 1981, s. 326.

Zpracoval	Andrea Jakubcová, Jana Kořínková, Vladislava Říhová
Fotografoval	Andrea Jakubcová, Vladislava Říhová

SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování

SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování