

Číslo záznamu	<b>20782</b>
Název	<b>Noční přechod</b>
Autor (autoři) díla	<b>Miloš Zet (1920-1995) (hlavní autor) Kamena Blansko (realizace)</b>
Investor	<b>Okresní vlastivědné středisko Frýdek-Místek</b>



Jl 2019

kraj	okres	obec	kat. území
<b>Moravskoslezský kraj</b>	<b>Frýdek-Místek</b>	<b>Morávka</b>	<b>Morávka</b>

Umístění	<b>v exteriéru</b>
Širší souvislosti umístění	<b>rozcestí v části Lipové, poblíž parkoviště</b>



Výška	<b>295cm</b>	Datace návrhu	<b>1964</b>
Šířka	<b>615cm</b>	Datace realizace	<b>1965 až 1968</b>
Hloubka	<b>125cm</b>		

Typ	<b>• památník / pomník</b>
Materiál	<b>• kámen</b> ◦ travertin ■ slovenský travertin
Stav	<b>dobrý</b> (ke dni 14.11.2019)
Dílo bylo restaurováno	<b>ano</b>

**Text hesla**  
vzešlo z celostátní soutěže na památník partyzánům v roce 1964, kde zvítězilo mezi 18 návrhy; národní kulturní památka

**Prameny**  
NA, fond: ČFVU - Dílo, Praha, kt. 111, Zápisy z komise spolupráce výtvarníka s architektem, 15. 12. 1965  
NA, fond: ČFVU - Dílo, Praha, kt. 113, Zápisy z komise spolupráce výtvarníka s architektem, 7. 6. 1967, 8. 12. 1967  
NA, fond: ČFVU - Dílo, Praha, kt. 114, Zápisy z komise spolupráce výtvarníka s architektem, 19. 7. 1968

**Literatura**  
Jiří Karbaš, Sochař Miloš Zet, *Výtvarná kultura III*, 1979, č.5, s.42-45.  
<http://www.vets.cz/vpm/mista/obec/6360-moravka/>

**Fotodokumentace aktuálního stavu**



Jl 2019



Jl 2019



Jl 2019



Jl 2019



Jl 2019

**České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru**  
evidence / průzkumy / restaurování

**Archivní fotodokumentace**



Zet, památník v Morávce, Výtvarná kultura, 1979, č. 5



Vilém Reichmann, Severní Morava, Praha 1980, č. 46 (foto V. Reichmann)

Zpracoval

**Andrea Jakubcová, Jakub Ivánek**

Fotografoval

**Jakub Ivánek**

**SOCHY A MĚSTA**  
**České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru**  
evidence / průzkumy / restaurování