

Číslo záznamu	<b>2354</b>
Název	<b>Reliéfy pro fasádu Energocentra</b>
Autor (autoři) díla	<b>Vladimír Šavel (hlavní autor) B. Zatloukal (architekt)</b>
Investor	<b>Inženýrská organizace Teplice</b>

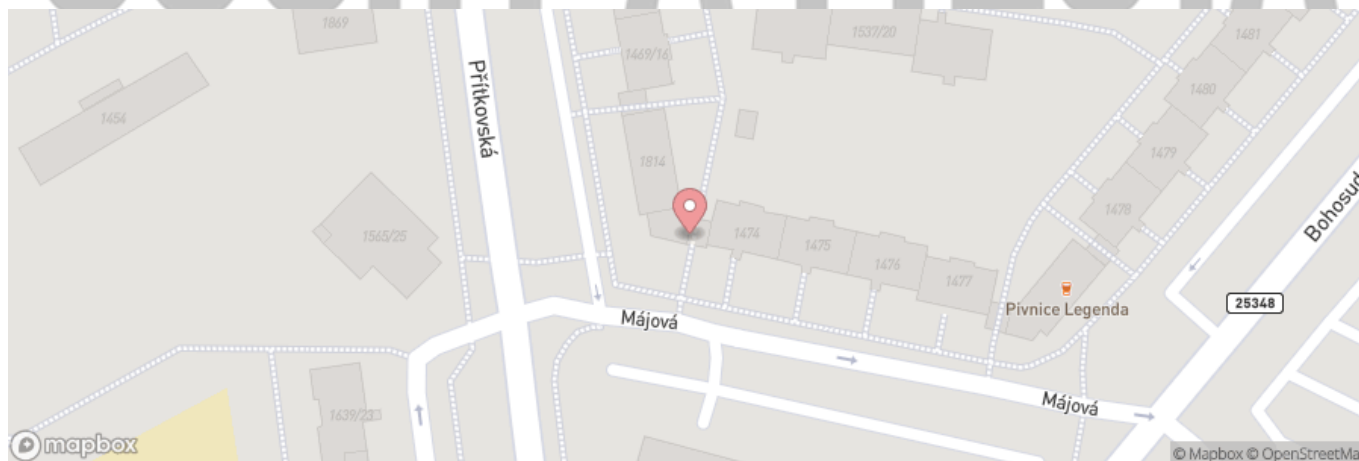


Jaroslav Karbaš, České výtvarné umění v architektuře  
1945 - 1985, Praha 1985. s. 146

kraj	okres	obec	kat. území
<b>Ústecký kraj</b>	<b>Teplice</b>	<b>Teplice</b>	<b>Teplice-Trnovany</b>

Ulice	čp. / č. o.
<b>Májová</b>	

Umístění	<b>v exteriéru</b>
Širší souvislosti umístění	<b>Dvojice reliéfů je osazena na fasádě objektu na nároží ulic Májová, Bohosudovská a Přítkovská.</b>



Datace realizace	<b>1980</b>
------------------	-------------

Typ	<b>• reliéf</b>
Materiál	<b>• keramika</b> ◦ glazovaná keramika
Stav	<b>havarijní (ke dni 06.07.2017)</b>
Popis poškození	<b>Dvojice reliéfů je zcela zakryta vegetací a razantně poškozena. Některé části díla zcela chybí, jiné leží ulámané v křoví. Povrch keramických dílů je pokryt prachovými depozity a vandalským značením, patrně je rovněž biologické napadení.</b>

<b>Literatura</b>	
	<i>Spolupráce výtvarníka s architektem, přehled prací za rok 1980, Praha 1980, s. 73.</i> <i>Jaroslav Karbaš, České výtvarné umění v architektuře 1945 - 1985, Praha 1985. s. 146.</i>



7/2017 ZK



7/2017 ZK



7/2017 ZK



7/2017 ZK



7/2017 ZK



7/2017 ZK



7/2017 ZK



7/2017 ZK



7/2017 ZK

# SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru  
evidence / průzkumy / restaurování



Pravý reliéf s odstraněným vegetačním krytem (09/2019/VD)



Pravý reliéf s odstraněným vegetačním krytem (09/2019/JJ)



Levý reliéf stav v roce 2019 (09/2019/JJ)

#### Archivní fotodokumentace



Jaroslav Karbaš, České výtvarné umění v architektuře 1945 - 1985, Praha 1985, s. 146.

# SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru  
/ průzkumy / restaurování

Zpracoval	<b>Zuzana Křenková, Jiří Kmošek</b>
Fotografoval	<b>Zuzana Křenková, Jan Jeništa, Václav Dvořák</b>

# SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru  
evidence / průzkumy / restaurování