

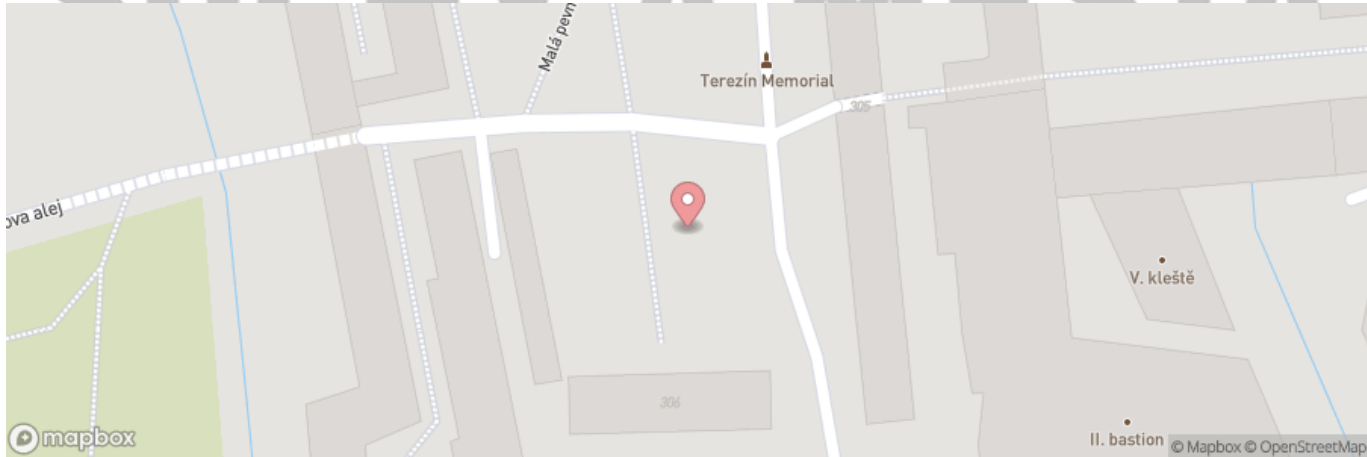
Číslo záznamu	<b>25229</b>
Název	<b>Násilí</b>
Autor (autoři) díla	<b>Václav Kyselka (1921–2017)</b>



7/2019 OHR

kraj	okres	obec	kat. území
<b>Ústecký kraj</b>	<b>Litoměřice</b>	<b>Terezín</b>	<b>Terezín</b>

Ulice	čp. / č. o.
<b>Malá pevnost</b>	<b>306</b>



Výška	<b>105cm</b>	Datace realizace	<b>1985</b>
Šířka	<b>60cm</b>		
Hloubka	<b>30cm</b>		

Typ	• <b>socha / sousoší</b>
Materiál	• <b>slitiny železa a neželezné kovy</b> ◦ železo a slitiny ■ litina
Stav	<b>dobrý</b> (ke dni 30.07.2019)
Popis poškození	<b>Dílo se nachází v dobrém stavu, bez viditelných známek poškození.</b>

<b>Související objekty</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Loučení</a></li> <li>• <a href="#">Beze jména</a></li> <li>• <a href="#">Stíny popravených</a></li> <li>• <a href="#">Hoře</a></li> <li>• <a href="#">Pomník k připomínce deportací</a></li> <li>• <a href="#">Síň prstí</a></li> </ul>



7/2019 OHR



7/2019 OHR



7/2019 OHR



7/2019 OHR



7/2019 OHR



7/2019 OHR



7/2019 OHR



7/2019 OHR



7/2019 OHR

# SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru  
evidance / průzkumy / restaurování



7/2019 OHR

Zpracoval	<b>Ondřej Hricko</b>
Fotografoval	<b>Ondřej Hricko</b>

# SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru  
evidence / průzkumy / restaurování

# SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru  
evidence / průzkumy / restaurování