

Číslo záznamu	5759
Název	Mozaika na fasádě Kulturního střediska
Autor (autoři) díla	M. Brabenec (hlavní autor) Vladimír Groš (*1946) (další autor) Rudolf Hadrava (*1932) (architekt)
Investor	JZD Jiskra Čejkovice

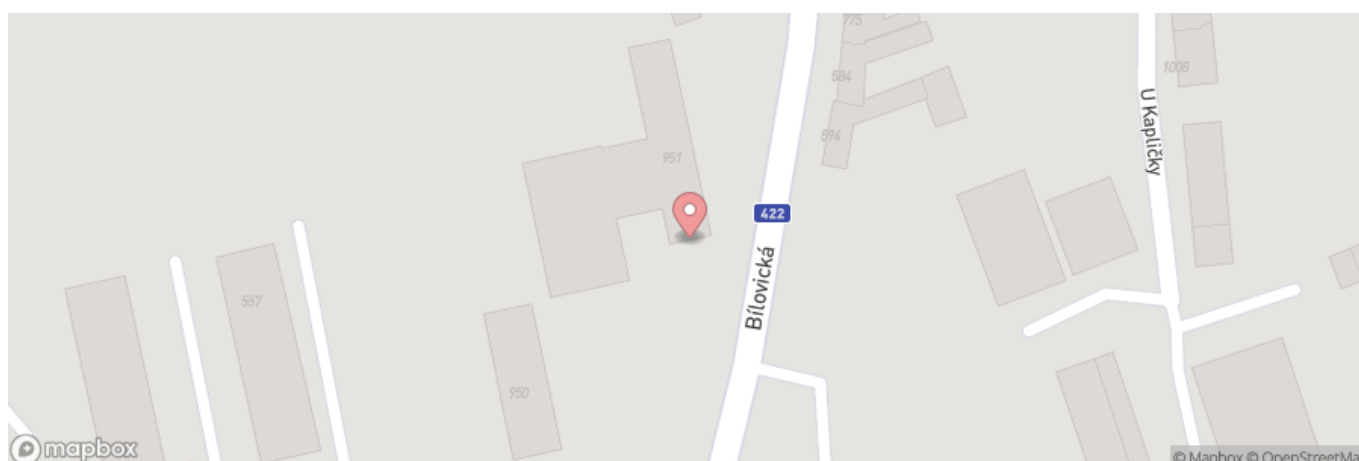


11/2018 VŘ

kraj	okres	obec	kat. území
Jihomoravský kraj	Hodonín	Čejkovice	Čejkovice

Ulice	čp. / č. o.
Bílovičná	951

Umístění	v exteriéru
Širší souvislosti umístění	Na jižní fasádě budovy bývalého JZD Jiskra (dnes objekt Zemědělská a.s. Čejkovice).



Výška	435cm	Datace realizace	1977 až 1981
Šířka	1160cm		

Typ	<ul style="list-style-type: none"> • mozaika • obklad
Materiál	<ul style="list-style-type: none"> • keramika <ul style="list-style-type: none"> ◦ kamenina
Stav	dobrý (ke dni 14.11.2018)
Popis poškození	drobná mechanická poškození, cákance barvy.

Související objekty	<ul style="list-style-type: none"> • Dělicí mříž pro sklep vinárny v budově Kulturního střediska • Art protis pro Kulturní středisko
----------------------------	--

Text hesla
České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování

Mozaikový obklad stěny kulturního zařízení JZD je signovaný a datovaný do roku 1977. V soupisu hotových realizací se ale objevuje až v roce 1981.

Literatura

Spolupráce výtvarníka s architektem, přehled prací za rok 1981, Praha 1981, s. 100.
Šárka Svobodová, *Nechtěné dědictví. Architekt Jan Dvořák (1925–1998)*, Brno 2017, s. 87 - 88.



SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování



SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování

Fotodokumentace aktuálního stavu



11/2018 VŘ



11/2018 VŘ



11/2018 VŘ



11/2018 VŘ



11/2018 VŘ



11/2018 VŘ



signatura, 11/2018 VŘ



11/2018 VŘ

Zpracoval

Michaela Čadilová

Fotografoval

Vladislava Řihová

SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování