

Číslo záznamu	<b>6570</b>
Název	<b>"Jaro na Vysočině" před Základní školou Kapitána Jaroše</b>
Autor (autoři) díla	<b>Karel Hylíš (*1928) (hlavní autor) Josef Juda (architekt)</b>
Investor	<b>Pozemní stavby, Brno, tř. Vítězství 31</b>

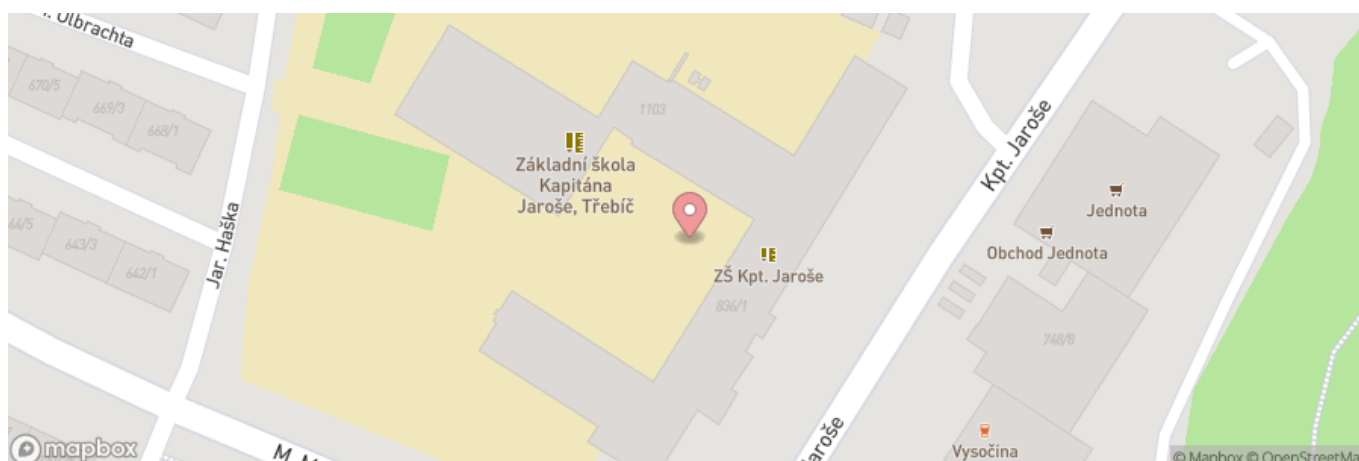


12/2017 KD

kraj	okres	obec	kat. území
<b>Kraj Vysočina</b>	<b>Třebíč</b>	<b>Třebíč</b>	<b>Třebíč</b>

Ulice	čp. / č. o.
<b>Kpt. Jaroše</b>	<b>836 / 1</b>

Umístění	<b>v exteriéru</b>
Širší souvislosti umístění	<b>Dílo je umístěno na štíhlém podstavci ve dvoře Základní školy Kapitána Jaroše.</b>



Výška	<b>151cm</b>	Datace realizace	<b>1985</b>
Šířka	<b>39cm</b>		
Hloubka	<b>30cm</b>		
Další rozměry	<b>Rozměry soklu: v. 77 cm, š. 39 cm, h. 30 cm; výška samotné sochy je 74 cm.</b>		

Typ	<b>• socha / sousoší</b>
Materiál	<b>• slitiny železa a neželezné kovy</b> ◦ měď a slitiny ■ bronz
Stav	<b>dobrý (ke dni 08.12.2017)</b>

<b>Související objekty</b>	<b>• <a href="#">Reliéf "Dětský svět" v hale Základní školy Kapitána Jaroše</a></b>
----------------------------	---

<b>Text hesla</b>	<b>České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru evidence / průzkumy / restaurování</b>
-------------------	--

Dílo bylo z důvodu úpravy dvora pro parkování posunuto přibližně o 10 metrů.

#### **Prameny**

MZA Brno, fond B338 - Jihomoravský krajský národní výbor Brno, Odbor výstavby, karton 55.

#### **Literatura**

*Spolupráce výtvarníka s architektem, přehled prací za rok 1985*, Praha 1985, s. 137.  
*Slovník českých a slovenských výtvarných umělců 1950-1999*, III. H, Ostrava 1999, s. 364.  
Jiří Jirmus, *Sdružení výtvarných umělců Vysočiny* (kat. výstavy), Jihlava 1997.  
Ctimír Linhart, *Výtvarná tvorba na Vysočině* (kat. výstavy), Jihlava 1981.  
Ctimír Linhart, *Výtvarníci Vysočiny na počest 40. výročí osvobození Československa Sovětskou armádou* (kat. výstavy), Jihlava 1985.



# SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru  
evidence / průzkumy / restaurování



# SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru  
evidence / průzkumy / restaurování



12/2017 KD



12/2017 KD



12/2017 KD



12/2017 KD



12/2017 KD



12/2017 KD



12/2017 KD



12/2017 KD



12/2017 KD

# SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru  
evidance / průzkumy / restaurování



12/2017 KD



12/2017 KD



12/2017 KD



12/2017 KD



12/2017 KD

Zpracoval	<b>Marta Balíková, Karel Dudr</b>
Fotografoval	<b>Karel Dudr</b>

# SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru  
evidance / průzkumy / restaurování